

Tagságok

Tehnica Schweiz tagja a POC, Piece of Cake, művészek nemzetközi hálózatának — <http://www.pocproject.com>

László Gergely és Rákosi Péter tagja a Lumen Fotográfia Alapítványnak — <http://www.photolumen.hu>

László Gergely és Rákosi Péter alapítótagja az Impex — Contemporary Art Provider — <http://www.impex-info.org>

Válogatott performanszok

- 2017 The Curfew, Public Space, OFF Biennale, Budapest
- 2015 Alfred Dreyfus, AKG (Alternative Secondary School of Economy), OFF Biennale, Budapest
- 2014 Les Ateliers de Rennes, Biennale d'art contemporain, Rennes, Franciaország
- 2013 Imperatores Provinciae, ACB Attachment, Budapest, (Katarina Šević közreműködésével)
- Imperatores Provinciae, REH Kunst, Berlin, (Katarina Šević közreműködésével)
- 2012 Gasium et Circenses / Gasfactory, Budapest (Katarina Šević közreműködésével)
- 2011 The Heroes of the Shaft / Kunsthalle, Budapest (Katarina Šević közreműködésével)
- 2010 The Collective Man / Ernst Museum, Budapest
- The Collective Man / Witte de With, Rotterdam, Hollandia
- The Collective Man / ISCP, New York, Egyesült Államok

Válogatott egyéni kiállítások

- 2019 The Blue Room, Decad, Berlin
- A kék terem, Kiscell Múzeum, Budapest
- The Blue Room, Former Synagogue, Tata
- 2018 The Curfew, Archive Kabinett, Berlin
- The Curfew, Museum of Contemporary Art Vojvodina, Novi Sad
- 2017 Forecasting a Broken Past, OFF-Biennále Budapest, aqb Projectspace (Katarina Šević közreműködésével)
- 2017 Indexmakers, Le 19 CRAC, Montbéliard, Franciaország (Katarina Šević közreműködésével)
- 2015 Alfred Palestra, OFF-Biennále Budapest, acb Galéria, Budapest (Katarina Šević közreműködésével)
- 2014 The Collective Man, M.A.I., Montréal, arts interculturels, Montréal, Kanada
- Social Motions, Kunsthau Dresden, Drezda, Németország, (Katarina Šević közreműködésével)
- 2013 Imperatores Provinciae, ACB Attachment, Budapest, (Katarina Šević közreműködésével)
- Imperatores Provinciae, REH Kunst, Berlin, (Katarina Šević közreműködésével)
- 2012 The Heroes of the Shaft, Lumen Galéria, Budapest
- 2011 The Collective Man & The Heroes of The Shaft, SPACE Gallery, Pozsony, (Katarina Šević közreműködésével)
- 2010 The Collective Man, Ernst Múzeum, Budapest
- 2009 The Garage Project, Karlin Studio, Prága
- The Garage Project, Karton Galéria, Budapest
- 2007 The House Museum, Remont Gallery, Belgrád, (Katarina Šević közreműködésével)
- 2006 The LAK Group Photograph, Liget Galéria, Budapest

Válogatott csoportos kiállítások

- 2019 Looking Back – Thinking Ahead, Box Freiraum, Berlin
 2018 Estonian-Hungarian Contemporary Art Exhibition, Ludwig Museum, Budapest
 Forecasting a Broken Past, aqb, Budapest
 Indexmakers, Le 19 Crac, Montebeliard, France
 2017 Forecasting a Broken Past, aqb, Budapest
 Indexmakers, Le 19 Crac, Montebeliard, France
 2016 DLADLA, University of Fine Arts, Budapest
 Semmilyen Istenője az emlékezetnek, MAGMA Kortárs Művészeti Kiállítótér, Sepsiszentgyörgy, Románia
 Alternativa, B29 csarnok, Gdansk, Lengyelország
 2015 Vat ken you mach?, MWW, Wrocław, Lengyelország
 2014 Mundus Vadit Retro, Kibla, Maribor, Szlovénia
 Les Ateliers de Rennes, Biennale d'art contemporain, Rennes, Franciaország
 Meeting Points 7, 21er Haus, közreműködésével
 2013 Vat ken you mach?, Kunsthau Drasden, Drezda, Németország
 Schemen der Zukunft, CHB, Berlin
 2012 Shifting, Worker Culture and Life Reform in the Madzsar School, Kassák Múzeum, Budapest (Katarina Šević közreműködésével)
 'Irányított víziók', Demo Galéria, Budapest
 "Elkopott objektumok", FUGA, Budapest
 2011 Kind of Change, New Acquisitions, Ludwig Múzeum, Budapest
 Lost in Transition, CAME, Tallinn
 Voices from the Center, Three Walls, Chicago, Egyesült Államok
 Lost Stories, BWA SOKÓŁ - Gallery of Contemporary Art, Nowy Sacz, Lengyelország
 Kind of Change, Ludwig Múzeum, Budapest
 No One Belongs Here More Than You, Kunsthalle, Budapest
 2010 Let Us Compare Mythologies, Witte de With, Rotterdam, Hollandia
 Where Do We Go From Here, Secession, Bécs
 AVIVA Contemporary Art Award, Műcsarnok, Budapest
 THE SERIOUSNESS OF PLAY, Kunstfort, Vijfhuizen, Hollandia
 There Has Been No Future, There Will Be No Past, ISCP, New York, Egyesült Államok
 2009 Control, 2B Galéria, Budapest
 Latent Talent, Scan '08, Tarragona, Spanyolország
 2008 Contemporary Hungarian Photography, NBK, Berlin
 2008 Congress of Futurologists, ICA Dunaújváros
 2007 Kempelen, Műcsarnok, Budapest
 2007 Kempelen, ZKM, Karlsruhe, Németország
 2007 Revolution Is Not A Gardenparty, HOLDEN GALLERY, Manchester, Egyesült Királyság
 2007 Bunker Design, Moscow Biennale, Moszkva
 2007 Revolution Is Not A Gardenparty, Norwich Gallery, Norwich, Egyesült Királyság
 2007 Revolution Is Not A Gardenparty, Galerija Miroslav Kraljević, Zágráb
 2006 Private Documents, Stúdió Galéria, Budapest
 2006 Tiefebene Hochkant, NBK, Berlin
 2005 Reading in Absence, Trafó Gallery, Budapest

Rezidenciák

- 2010 ISCP, New York, Egyesült Államok

Díjak, ösztöndíjak

- 2011–2014 Derkovits Gyula Ösztöndíj
 2010 AVIVA Díj, Budapest
 2006–2008 Pécsi József Ösztöndíj
 2006 Stúdió Díj - Fiatal Képzőművészek Stúdiója, Budapest

Művek közgyűjteményben (válogatott)

- ICA – Dunaújváros
 ICA – Miskolc
 Ludwig Museum of Contemporary Art, Ludwig Stiftung - Budapest