

Tót Endre

acb

1937, Sümeg
Kölnben él és dolgozik

Tanulmányok

1959–1965 Iparművészeti Főiskola, Budapest – murális szak

Válogatott egyéni kiállítások

- 2024 Ich bin sehr glücklich und du (I am very happy and you)?, Galerie aKonzept, Berlin
- 2022 Semmi Sem Semmi, Christine König Galerie, Bécs
Warum male ich?, acb Gallery, Budapest
- 2021 Endre Tót, MAMCO Geneve, Genf
Gladness and Rain, Printed Matter, Chelsea, New York
I Am Glad if I Am Happy, L21 Palma, Palma De Mallorca
- 2020 Salle Principale, Párizs
Printed Matter 1971-1981, ISBN könyv+galéria, Budapest
- 2019 Layout festmények 1988-1991, acb Galéria, Budapest
TÓTAlZÉRÓK & TÓTAlÖRÖMÖK, Művészetek háza, Veszprém
- 2017 Nagyon Speciális Örömök, Capa Központ Projekt Room, Budapest
- 2016 „Azért írok neked, mert te ott vagy, én meg itt vagyok”- Tót Endre: mail art művek, acb NA, Budapest
Új szerzemények - Tót Endre, Paksi Képtár, Paks
- 2015 1967 bis hier, Galéria Matthias Güntner, Hamburg
- 2014 Korai Zer0 darabok (1971-78); Esőálló ideák, acb Galéria, Budapest
- 2012 Nagyon speciális örömök, MODEM, Debrecen
- 2010 Tót Endre Before Endre Tot, acb Galéria, Budapest
- 2008 Távollévő képek, Galéria White, Budapest
- 2006 Semmi sem semmi, Museum Fridericianum, Kassel
Erotikus képek, Galéria White, Budapest
- 2004 A megfestett képtől a meg nem festett képig, Szombathelyi Képtár, Szombathely
- 2003 Nothing ain't Nothing (retrospektív 1971-2001), Galéria Berndt, Köln
Korai munkák (1964-68), Szt. István Király Múzeum, Székesfehérvár
- 2002 Homage to Vostell, Galerie Inge Baecker, Köln
Positions of Conceptual Art (Gilbert & George, J. Nechvatal), Galerie Berndt, Köln
- 2001 Galerie Delank, Köln
Galerie Foth, Freiburg
- 2000 Es lebe die Liebe, Schöder und Dörr Galerie, Köln
- 1999 Who's Afraid of Nothing? Abwesende Bilder / Absent Pictures, Museum Ludwig, Köln
Nem félünk a semmitől, Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum, Budapest
- 1998 Verlag IL/ASA-European, Köln
- 1997 Galerie Hundertmark, Köln
- 1995 Semmi sem semmi (retrospektív), Múcsarnok, Budapest
Stamp Art Gallery, San Francisco
- 1994 Galerie Paszti-Bott, Köln
- 1993 Galerie Wassermann, München
Szombathelyi Képtár, Szombathely
Artpool, Budapest
- 1992 Galerie Berndt, Köln
- 1991 Galerie Ucher, Köln
Kölnischer Kunstverein, Köln
- 1990 Galerie Symbol, Köln

- 1989 Kiscelli Múzeum, Budapest
Galerie Alfred Kern, Köln
- 1987 Austellungsraum Edition Hundertmark, Köln
- 1984 Kunstraum Kunold Str. 34., Kassel
- 1983 Galerie für Visuelle Erlebnisse, Cremlingen
- 1981 Artothek, Köln
- 1980 Galerie Magers, Bonn
Galerie Orez Mobiel, Hága
Stempelplaats, Amszterdam
- 1979 Galerie René Block, Nyugat-Berlin
Galerie „A”, Amszterdam
Galerie St. Petri, Lund
Something, Amszterdam
- 1978 Studio 16/e, Torinó
Galerie „A”, Amszterdam
Galleri Suburgata, Reykjavik
- 1977 Galerie Bama, Párizs
- 1976 Galerie Inge Baecker, Bochum
Galerie „A”, Amszterdam
Galerie Ecart, Genf
- 1975 Retrospektív kiállítás, Israel Museum, Jeruzsálem
Galerie St. Petri, Lund
Galeria Akkumulatory, Poznań
- 1974 Studentenhaus, Graz
Galerie Ecart, Genf, Svájc
- 1972 Ferencvárosi Pincetárlat, Budapest
Galeria Adres, Łódz
Fluxus West, San Diego
- 1969 KFKI Klubja, Budapest
Mednyánszky Galéria, Budapest
- 1968 Ferenczy Károly Múzeum, Szentendre
- 1966 Építők Műszaki Klubja, Budapest

Válogatott csoportos kiállítások

- 2018 Bookmarks - Revisiting Hungarian Art of the 1960s and 1970s, The Vinyl Factory Soho, London
- 2017 Kétirányú mozgás Focus: Hungary, viennacontemporary, Bécs
- 2017 „Mentés másként...” - Mi marad az újmédia-művészetből?, Ludwig Múzeum - Kortárs Művészeti Múzeum, Budapest
- 2017 With the Eyes of Others, Elizabeth Dee Gallery, New York
Hév, Erotika az undergroundban, acb NA, Budapest
- 2015 Ich kenne kein Weekend. Aus René Blocks Archiv und Sammlung, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin
Ludwig Goes Pop – The East Side Story, Ludwig Museum – Kortárs Művészeti Múzeum, Budapest
Unorthodox, The Jewish Museum, New York
BOOKMARKS – Neoavantgárd és posztkonceptuális pozíciók a magyar művészetben az 1960-as évektől napjainkig, Art Cologne, Köln
- 2014 A Letter Always Arrives At Its DestinationS, La Panacée, Montpellier, Franciaország
Every Day I Pass the Place Where Our Language Ends, Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz, Ausztria
PERSONAL (HI-)STORIES, Garage Kortárs Művészeti Múzeum, Moszkva, Oroszország
- 2013 Minden szükséges eszközzel, acb Galéria, Budapest
Bookmarks, B55 Kortárs Galéria, Budapest
- 2010 Who killed the Painting?, Museum für Moderne Kunst, Wesenberg
Les Promesses du Passé, Centre Pompidou, Párizs
Groupe Iparterv - Le Progrés de L'illusion, Institut Hongrois de Paris, Párizs
Starter, Arter, Istanbul
Olomouc Museum of Art, Olomouc
Symmetrische Kunst aus Ungarn, ZKM, Karlsruhe
- 2009 We interrupt this program, Mercer Union, Torontói Kortárs Vizuális Művészeti Központ, Toronto
Werke aus der Sammlung Block, Neues Museum, Nürnberg
- 2008 Procession in Art, Arnhem
- 2007 Fluxus East, Berlin, Budapest, Koppenhága, Oslo

- 2006 Eye on Europe 1960 to now, MOMA, New York
- 2005 Superstars. Von Andy Warhol bis Madonna, Kunsthalle és Kunstforum, Bécs
- 2002 Iconoclash. Beyond the Image Wars in Science, Religion and Art, Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe
 Arteast 2000+, Kunst aus Osteuropa. Eine Auswahl aus den Sammlungen der Moderna Galerija Ljubljana
 Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe
 40 Jahre: Fluxus und die Folgen, Kunstsommer, Wiesbaden
- 2001 Extra Art: A Survey of Artist's Ephemera 1960-99, California College of Arts and Crafts, San Francisco,
- 2000 Protest & Survive, Whitechapel Art Gallery, London
 The Art of Eastern Europe in Dialogue with the West – from the 1960s to the Present, Museum of Modern Art, Ljubljana
- 1999 Galerie Berndt, Köln
 Chronos und Kairos. Die Zeit in der zeitgenössischen Kunst, Museum Fridericianum, Kassel
 Aspect / Position – 50 Jahre Kunst aus Mitteleuropa 1949-99, Museum Moderna Kunst, Stiftung Ludwig, Bécs
- 1998 Poesia Totale (1897-1997) – Dal compo di dadi alla poesia visuale, Palazzo della Ragione, Mantova
 Köln Kunst, Kunsthalle, Köln
- 1997 Olaj / vászon, Műcsarnok, Budapest
 Livres d'Artistes – l'invention d'un Genre, Bibliothèque Nationale de France, Párizs
- 1996 Osteuropa Mail Art, International Network, Staatliches Museum Schwerin; Műcsarnok, Budapest (1998)
 Sammlung Speck, Museum Ludwig, Köln
- 1995 Eine lange Geschichte mit vielen Knoten: Fluxus in Deutschland 1962-1994, Wanderausstellung organisiert vom Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart
- 1994 Variations on Pop-Art, Kubus, Hannover
 Thinking – About Art, Galerie Berndt, Köln
 Fluxubritannica: Aspects of the Fluxus Movement 1962-73, Tate Gallery, London
 ZwischenZeitRaum II. Tendenzen mitteleuropäischer Kunst in den 60er bis 80er Jahren, Galerie Schüppenhauer, Köln
 Freundschaftsspiel, Galerie u. Edition Voges + Deisen, Frankfurt am Main, Galerie Ucher, Köln
 Preliminary Sketches, Galerie Berndt, Köln
 D'Artistes Timbres, Ed. Musée de la Post, Párizs
 Miniatures, The Agency, London
- 1993 Mit dem Kopf durch die Wand, Statens Museum für Kunst, Kopenhagen; Kunsthalle, Nürnberg
 Variációk a Pop-Art-ra, Ernst Múzeum, Budapest
 Új szerzemények, Szépművészeti Múzeum, Budapest
- 1992 A XX. Század művészete (1970-90), Szépművészeti Múzeum, Budapest
 The 5th International Triennale, Museum of History, Varsó
 Bücher über Bücher, Neues Museum Weserburg, Bréma
 Amerikanische & Europäische Pop-Art, Galerie Inge Baecker, Köln
- 1991 Hatvanas évek, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
 Wir arbeiten mit der Fotokamera, Osteuropäisches Kulturzentrum, Köln
- 1990 Vincent zuliebe – Van Gogh zu Ehren, Kasseler Kunstverein, Kassel
 Art Creating Society, The Museum of Modern Art, Oxford
 Medium Art, Óbudai Társaskör, Budapest
- 1989 Fluxus and Friends, Museum of Art, The University of Iowa, Iowa
 Wortlaut – Visuelle Poesie, Museum Bochum, Bochum
 Künstlerbücher, Buchhandlung und Galerie Paszti-Bott, Köln
 Meisterwerke der Ungarischen Moderne, Schloß Plakenwarth, Graz
 Correlationa – Wechselbeziehungen, Galerie Linssen, Köln
- 1988 The 4th International Triennale of Drawing, Museum of History, Varsó
 On / Over – Selected Actions in the Art of 1960-1987, Nemzeti Múzeum, Varsó
 Schriftbild, Galerie H. Hake, Wiesbaden
 Pages d'Artistes hors Mesure, ISELP, Brüssel
 Die Geschichte des Auges, Galerie Kren, Köln
 Iparterv -Jubileumi kiállítás, Fészek Művészklub, Budapest
- 1987 Wer hat Angst vor Moholy-Nagy?, Osteuropäisches Kulturzentrum, Köln
 Edition Hundertmark, Galerie Marlene Frei, Zürich
- 1986 Dessins contemporains – 18 Artistes de Cologne, Goethe-Institut, Párizs
- 1985 Livres d'Artistes, Centre George Pompidou, Párizs
 Zeichnungen aus Köln, Ausstellungsraum Ed. Hundertmark, Köln
 Rollbilder, Kasseler Kunstverein, Kassel
- 1984 Internationales Künstlergremium – Ausstellung, Museum Fridericianum, Kassel

- Zeichnungen, Collagen, Objekte, Ausstellungsraum Ed. Hundertmark, Köln
 Expanded Mail-Art / Expanding Mail-Art, Wiener Secession, Bécs
- 1983 Correspondances as Art – A Historical Overview, Gallery Que, San Jose State University, San Jose, California
- 1982 Young Fluxus, Artist's Space, New York
 10 Jahre Galerie Magers, Bonn
- 1981 The 2nd International Triennale of Drawing, Museum of Architecture, Varsó
 Books by Artists, National Gallery of Canada, Toronto
 The Archives / Art Info, Centre Peter van Beveren, Provincial Museum, Hasselt
- 1980 10 Jahre Edition Hundertmark, DAAD Galerie, Berlin
 Kölnischer Kunstverein, Köln
 Galerie Magers, Bonn
 Écritures, Fondation National des Arts Garphiques et Plastiques, Párizs
- 1979 Sprachen jenseits von Dichtung, Westfälischer Kunstverein, Münster
 FBK, Messehalle, DAAD-Stand
 Das Schubladenmuseum, Kunstmuseum Bern, Bern
 Lisbon International Show, Galeria de Belém, Lisszabon
 Testuale – Le parole e le immagine, Rotonda de via Besana, Milánó
 Art's Books, Galerie Lydia Megert, Bern
- 1978 VII. International Print Biennale, Krakkó
 L'Estampe Aujourd'hui 73-78, Bibliothèque Nationale, Párizs
- 1977 Poeticas Visualis, Museum de Arte Contemporenea da Universidade de Sao Paulo, Sao Paulo
- 1976 The Artist and the Photograph, The Israel Museum, Jeruzsálem
 Artist's Books, I.C.E., London
 Timbres et Tampons d'Artistes, Cabinet des Estampes, Genf
- 1975 Recycling 1975, The Israel Museum, Jeruzsálem
 Vargen Exhibition, Moderna Museet, Stockholm
- 1974 Art Actuel de L'Europe de l'Est, International Cultureel Centrum, Antwerpen
 IV. Artist's Stamps & Stamp Images, The Simon Fraser Gallery, Burnaby
 British International Print Biennale, Bradford
 IV. Drawing Triennale, Museum of Architecture, Varsó
 V. International Print Biennale, Krakkó
 IV Exposition Internationale des Dessins Originaux, Moderna Galerija, Rijeka
- 1973 Festival de la Vanguardia Hungaria 73. CAYS, Buenos Aires
 Young Hungarian Artists, Benneville Pines Gallery, Egyesült Államok
 An International Cyclopedia of Plans and Occurrences, Anderson Gallery, Richmond
- 1972 Aktuelle Kunst in Osteuropa, Studio DuMont, Köln
 Galerie Krauthammer, Zürich
 Galerie Katakombe, Bazel
 Trans Art 3 Communication, Inhibodress Gellery, Sydney
 FLUXshoe, Wanderausstellung in England, Cullompton / Devon
- 1971 6 Künstler aus Ungarn, Galerie Grichenbeisel, Bécs
 VII. Biennale de Paris (Envois Section), Parc Floral de Paris, Párizs
- 1970 Műszaki Egyetem R Klubja, Budapest
- 1969 Központi Fizikai Kutatóintézet Klubja, Budapest
 A XX. Század magyar művészete 7., Csók István Képtár, Székesfehérvár
 1968-69 Iparterv díszterme, Budapest
 Stúdio 58-56, Műcsarnok, Budapest
- 1968 Műszaki Egyetem Vásárhelyi Pál Kollégiuma, Budapest
- 1967 Városi Tanács Dísztereme, Szentendre
- 1966 Ady Endre Művelődési Otthon, Újpest, Budapest
 1965-70 Ferenczy Károly Múzeum, Szentendre

Művek közgyűjteményben (válogatott)

Archive Jean Brown, Tyringham, Massachusetts
 Bibliothèque Nationale de France, Párizs
 Bibliothèque Kandinsky, Párizs
 Center for Art and Communication, Buenos Aires
 Centre National d'Art Contemporain, Párizs
 Centre Pompidou, Párizs

Kiscelli Museum – Municipal Gallery, Budapest
Hungarian National Gallery, Budapest
Institute for Foreign Cultural Relations, Stuttgart
Israel Museum, Jeruzsálem
Janus Pannonius Múzeum, Modern Magyar Képtár, Pécs
Ludwig Museum - Museum of Contemporary Art, Budapest
Moderna Galerija-Museum of Modern Art Ljubljana
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo
Museum Ludwig, Köln
Museum of Fine Arts, Budapest
Museum of Modern Art, New York
Museum Sztuki, Lodz
Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen
National Gallery, Prága
National Gallery of Art, Varsó
National Museum, Varsó
Neue Nationalgalerie, Berlin
Ruth and Marvin Sackner Archive, Miami Beach
Sammlung H. Meyer, Düsseldorf
Sammlung René Block, Berlin
Sammlung Zeitgenössischen Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
Staatliche Museen zu Berlin
Szent István Király Múzeum, Székesfehérvár
Tate Gallery, London
The J. Paul Getty Museum, Los Angeles