

1942, Újvidék, Szerbia

Felváltva él és alkot Újvidéken, Budapesten és a horvátországi Hvar szigetén.

Válogatott egyéni kiállítások

- 2023 Katalin Ladik: Oooooooooo-pus, Ludwig Forum, Aachen
Katalin Ladik: Oooooooooo-pus, Haus der Kunst, Munich
Ladik Katalin: A gyűjtemény (1900–2022), Ferenczy Múzeumi Centrum, Szentendre
- 2021 Bevarrt hangok, acb Attachment, Budapest
- 2019 O-PUS, Elba Benitez Gallery, Madrid, kurátor: Adam Budak
Homage á Király Ernő, acb NA Budapest
- 2018 Éneklő ládák, acb NA, Budapest
- 2017 Genezis. Művek az athéni documentáról, acb NA, Budapest
Documenta 14, Neue Galerie, Kassel, Németország
Screaming Hole, Skuc Gallery, Ljubljana
- 2016 The Voice of a Woman, acb Galéria, Budapest
- 2015 Miért vársz?, Labor Galéria, Budapest (kiállítás Szemző Zsófiával)
- 2011 Ladik Katalin Retrospektív Kiállítása 1962–2010: Gyökér és Szárny, Volksbank Galéria, Székesfehérvár
- 2010 Retrospektív Kiállítása 1962–2010. Egy nő ereje: Ladik Katalin, Vajdasági Kortárs Művészetek Múzeuma, Újvidék, Szerbia
- 1979 Ladik Katalin, Fiatal Művészek Klubja, Budapest
- 1977 Katalin Ladik, Centar za Kulturu i Informacije, Zágráb
Katalin Ladik, Kulturni Centar, Nagybecskerek, Szerbia
- 1976 Katalin Ladik, Centar za fotografiju, film i televiziju, Zágráb

Válogatott csoportos kiállítások

- 2023 Multiple Realities. Walker Art Center, Contemporary Art Museum, Minneapolis
Body and Territory, Kunsthaus Graz, Graz
acb Christmas fair 2023, acb Galéria, Budapest
- 2022 Name June Paik in the Groove, MSU Zagreb, Zagreb
Művészet határok nélkül → Vajdasági származású alkotók a magyar művészeti szcénában, Magyar Műhely Galéria, Budapest
acb Christmas fair, acb Galéria, Budapest
- 2019 Unexpected Subject: 1978 Art and Feminism in Italy, FM Center for Contemporary Art, Milánó
1989. The End of the 20th Century. IVAM, Valencia
The Liberated Voice. Sound Poetry, Palais de Tokyo, Párizs
Poetry & Performance. The Eastern European Perspective. Motorenhalle, Drezda
- 2018 Bookmarks - Revisiting Hungarian Art of the 1960s and 1970s, The Vinyl Factory Soho, London
Poetry & Performance. The Eastern European Perspective. Shedhalle, Zurich
Left Performance Histories, nGbK, Berlin
The Medea Insurrection: Radical Women Artists Behind the Iron Curtain, Kunsthalle im Lipsiusbau, Drezda
Feministische Avantgarde der 1970er-Jahre aus der Sammlung Verbund, ZKM, Karlsruhe
- 2017 documenta 14, Neue Galerie, Kassel; EMST, Athén
Identifikáció – Terepgyakorlatok Ladik Katalin után, acb Galéria, Budapest
Summer Show, acb Gallery, Budapest
Feministische Avantgarde der 1970er-Jahre aus der Sammlung Verbund, MUMOK, Vienna, Austria
With the Eyes of Others: Hungarian Artists of the Sixties and Seventies, Elizabeth Dee Gallery, New York
Two-way movement Focus: Hungary, viennacontemporary, Bécs
Disobedient, +MSUM, Ljubljana, Slovenia
Látkép - Az elmúlt félszázad magyar fotográfiája 1967-2017, Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ, Budapest
Summer Show, acb Galéria, Budapest
Kétirányú mozgások Focus: Hungary, viennacontemporary, Bécs
- 2016 Feministische Avantgarde (Verbund Gyűjtemény), Photographers' Gallery, London

- Poetics and Politics – Artistic Strategies in the Hungarian Neo-Avantgarde, Espaivisor Gallery, Valencia
- Bosch+Bosch Group: Conceptual Practices from the Former Yugoslavia, acb NA, Budapest
- 2015 BOOKMARKS – Neoavantgárd és posztkonceptuális pozíciók a magyar művészetben az 1960-as évektől napjainkig, Art Cologne, Köln, Németország
- Last Year's Snow, Austin Desmond Fine Arts, London
- MoCAV's Acquisitions: Purchases and Gifts (2012-2015), Museum of Contemporary Art Vojvodina, Novi Sad, Szerbia
- 2014 Anarchia. Utópia. Forradalom., Ludwig Múzeum, Budapest
- 2012 Re.Act.Feminism – A Performing Archive, Instytut Sztuki Wyspa, Gdańsk, Lengyelország
- Kolekcija Trajković: Lična svita, Muzej istorije Jugoslavije, Belgrád
- Ekszpanzió XXIV Fesztivál "Idézet" Szimpozion és Kiállítás, Magyar Írószövetség, Budapest
- Re.Act.Feminism – A Performing Archive, Galerija Miroslav Kraljević, Zágráb
- Sounding the Body Electric. Experiments in Art and Music in Eastern Europe 1957-1984, MS2 – Muzeum Sztuki w Łodzi, Łódź, Lengyelország
- Re.Act.Feminism – A Performing Archive, Museet for Samtidskunst, Roskilde, Dánia
- A hős, a hősnő és a szerző, Ludwig Múzeum, Budapest
- Re.Act.Feminism – A Performing Archive, Tallinna Kunstihoone, Tallinn
- 2011 Branimir Donat i vizualna poezija, Gliptoteka HAZU, Zagrab
- Područje zastoja: Aktivistička umjetnost iz Kolekcije Marinko Sudac, Brod Galeb, Fiume, Horvátország
- Kontakt: Conceptual Art From Ex-Yugoslavia, Audain Gallery SFU Woodward's, Vancouver, Kanada
- Re.Act.Feminism – A Performing Archive, Centro Cultural Montehermoso, Vitoria-Gasteiz, Spanyolország
- Parobrod: Kolekcija Trajković: Konceptualna umetnost u regionu, Ustanova Kulture, Belgrád
- 2010 Płeć? Sprawdzam! Kobięcość i męskość w sztuce Europy Wschodniej, Zachęta Narodowa Galeria, Sztuki, Varsó
- 2009 Time as Matter, MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona, Spanyolország
- Gender Check – Rollenbilder in der Kunst Osteuropas, MUMOK Museum Moderner Kunst – Ludwig Alapítvány, Bécs
- 2008 Munkák az Erste Bank Group Gyűjteményéből: Vizuális költemények – kották, Kortárs Művészeti Intézet, Dunaújváros
- Why Here Is Always Somewhere Else, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Németország
- Mapping of Social and Art History of Novi Sad, Midway Contemporary Art, Minneapolis, Egyesült Államok
- 2007 Kontakt Beograd, Muzej Savremene Umetnosti, Belgrád
- Kis magyar performance-történet, Szentendrei Képtár, Szentendre
- 2006 Living Art on the Edge of Europe, Bosch+Bosch csoport, Kröller Müller Museum, Otterlo, Hollandia
- A kortárs szerb művészet mesterművei 1968 óta, Vajdasági Kortárs Művészetek Múzeuma, Újvidék, Szerbia
- 2005 On Difference 1 – Local Contexts - Hybrid Spaces, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Németország
- 1987 Segunda Bienal Internacional de Poesía Visual y Alternativa en México, Galeria Ramón, Alva de la Canal, Xalapa, Mexikó
- 1985 Međunarodna likovna zbirka Junij, Moderna galerija, Ljubljana
- 1984 Vokovizuelno, Galerija Doma Omladine, Belgrád
- Likovno stvaralaštvo 1944-1984, Jugoslavia: Likovni susret, Szabadka, Szerbia
- 1983 Nova umetnost u Srbiji 1970-1980, Muzej Savremene Umetnosti, Belgrád
- Nova umetnost u Srbiji 1970-1980, Galerija Suvremene Umjetnosti, Zágráb
- Nova umetnost u Srbiji 1970-1980, Galerija Umetnosti, Prishtina
- Figura partitura, Lavatoio Contumaciale, Róma
- Figura partitura, Centro Socio-Culturale di Mompiano, Brescia, Olaszország
- Yugoslav Movimientos de Vanguardia, Mexikóváros, Mexikó
- westeast, Galerija Studentskog Kulturnog Centra, Belgrád
- 1982 Verbo-voko-vizuelno u Jugoslaviji 1950-1980, Muzej Savremene Umetnosti, Belgrád
- Figura partitura, Laboratorio de Poesia, Novoli, Olaszország
- Mostra internazionale di arte postale Montecelio, Róma
- 1980 Rencontres Internationales de poésie sonore, Centre Pompidou, Párizs
- Rencontres Internationales de poésie sonore, Maison de la Culture, Rennes, Franciaország
- Rencontres Internationales de poésie sonore, Maison de la Culture, Le Havre, Franciaország
- Magyar Műhely – D'Atelier, 'T Hoogt Galerie, Utrecht, Hollandia
- westeast, Kranj, Szlovénia
- westeast, Ljubljana
- westeast, Zágráb
- westeast, Galerija Studentskog Kulturnog Centra, Belgrád
- A Képes Ifjúság jubiláris tárlata, Galerija Tribine Mladih, Újvidék, Szerbia
- 1979 Mail Art Exhibition, Stuttgart, Németország
- Art Core Meltdown, Wentworth Building, University of Sydney, Sydney, Ausztrália
- Trans-P-Art, Galleria D'Arte Nuova, Alessandria, Olaszország
- Mail Art, Montréal, Kanada
- Unicap-Mail-Art Exhibition, Recife, Brazília
- westeast, Kranj, Szlovénia
- westeast, Ljubljana
- westeast, Zágráb
- westeast, Galerija Studentskog Kulturnog Centra, Belgrád
- 1978 Subject - Art – Artificial, Der Magistrat der Stadt Kassel, Kassel, Németország
- Centro Experimenta Napoli, Nápoly, Olaszország
- westeast, Škofja Loka, Szlovénia
- Materializzazione del linguaggio, Velencei biennálé, Velence, Olaszország

- Nova umjetnička praksa 1966-1978, Galerija Suvremene Umjetnosti, Zágráb
6. Biennale Internationale della Grafica d'Arte, Palazzo Strozzi, Firenze, Olaszország
Rubber, Rubberplatz, Amszterdam
Kunstrand-Randkunst, Handpresse Galerie, Würzburg, Németország
Mantua Mail, Casa del Mantegna, Mantova, Olaszország
westeast, Kranj, Szlovénia
westeast, Ljubljana
westeast, Zágráb
westeast, Galerija Studentskog Kulturnog Centra, Belgrád
- 1977 Tekst in Geluid, Stedelijk Museum, Amszterdam
Visual Poetry - Music Scores, Academie van Beeldende Kunsten, Rotterdam, Hollandia
westeast, Galerija v Prešernovi hiši, Kranj, Szlovénia
- 1976 Grupa Bosch+Bosch, Likovni Salon Tribine Mladih, Újvidék, Szerbia
Internationale Vizuele Poëzie, Rijkscentrum Hoger Kunstonderwijs Internationale, Brüsszel
Grupa Bosch+Bosch, Galerija Suvremene Umjetnosti, Zágráb
Mask Show, The Mildura Arts Centre, Mildura, Ausztrália
Nowoczesna Sztuka Jugosławii, Galeria Współczesna, Varsó
Grupa Bosch+Bosch, Salon Muzeja Savremene Umetnosti, Belgrád
- 1975 Eksperimenti u modernoj jugoslovenskoj umjetnosti Galerija, Studentskog Centra, Zágráb
Festival Expanded Media, Studentski Kulturni Centar, Belgrád
Aspekte – Gegenwärtige Kunst aus Jugoslawien, Bosch+Bosch csoport, Akademie der Bildenden Künste, Bécs
Internationale visuele poëzie, Galerie 'T Hoogt, Utrecht, Hollandia
Vizuele poëzie, Van Gogh Museum, Amszterdam
- 1974 Bosch+Bosch csoport, Műszaki Egyetem, Pécs
- 1973 Festival Expanded Media, Galerija Studentskog Kulturnog Centra, Belgrád