

1946, Budapest
Berlinben él és dolgozik

Tevékenység

- 2000– újraindítja művészi praxisát, színházi eseményeket szervez Hamburgban, órákat ad a Magyar Képzőművészeti Egyetemen és az ELTE doktori iskolájában
- 1986– Hamvas Béla műveit fordítja német nyelvre, fordításait folyamatosan publikálják az interneten könyvet ír a nyugati és magyar avantgárd történetéről Actual Legends címmel
- 1980-as évek Halász Péter, Szentjóby Tamás és Sheryll Sutton közreműködésével példázatszerű avantgárd filmeket készít a német televízió számára – Németországban, Izraelben, Magyarországon és az USA-ban forgat
- 1979– filmeket forgat, forgatókönyvíró, rendező
- 1973–1979 Frankfurtban él, független hírügynökséget alapít
- 1969–1980 egy németországi rádiónál dolgozik, rádiójátékokat ír és rendez
- 1966 Kölnbe emigrál, Wolf Vostell asszisztense az első magyar neoavantgárd happening szervezője, dadaista folyóiratot alapít, Laura álnéven tanulmányokat ír
- 1965 a Buta Költők Körének alapítótagja
- 1960-as évek vége korai avantgárd mozgalmak tagja, szabadverseket ír

Tanulmányok

- 1971–1973 Színháztudomány, Kölni Egyetem
- 1968–1971 Szociológia, Kölni Egyetem
- 1965–1967 Teológiai Akadémia, Budapest

Válogatott egyéni kiállítások

- 2017 Körözött művek, Artpool, Budapest
- 2015 Welt ohne Herz, acb Galéria, Budapest
- 2014 Free White Bikes, Povvera Atelier, Berlin (akció)
- 2009 MMM - Meeting Marta Minujin & the Five Pregnant Virgins (akció) Subversive Praktiken. Kunst unter Bedingungen politischer Repression: 60er-80er. Südamerika, Europa, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart.
- 2007 15 akció Marta Minujinnak, Magyar Képzőművészeti Egyetem, Budapest
- 1998 Magyar Neoavantgard, Kunsthalle, Szombathely
- 1973 Happening Fluxus, Kunsthalle, Köln
- 1969 Der Kurzschlussmauer, Kombinat 1, Köln
Vortrag des Grundgesetzes unter Wasser, Bastillon, Kirchheim (akció)
- 1968 Manuskripte und Objekte, Galerie Senatore, Stuttgart
5 Tage Renne, Köln
Vom Vollege zu Decollage, Kunsthalle, Nürnberg
Realisierung von Ideen, Stuttgart (akció)
- 1967 5 Tafel, Club Voltaire, Stuttgart (akció)
- 1966 Az ebéd, Happening in Memoriam Batu, Budapest
Aranyvasárnap 1969, (pre-antimotívum happening), Budapest

Válogatott csoportos kiállítások

- 2018 Bookmarks - Revisiting Hungarian Art of the 1960s and 1970s, The Vinyl Factory Soho, London
- 2017 Magyar tekintet: áttekintő tárlat a magyar fotográfiáról, Nemzeti Múzeum, Varsó, Lengyelország
VIDEÓ: akkor és most – A C3 videó gyűjtemény, MAGMA Contemporary Art Space, Sepsiszentgyörgy, Románia
- 2016 POÉTICA Y POLÍTICA. Estrategias articas en la neovanguardia húngara, Galería Visor, Valencia
- 2007–2010 Fluxus East, Künstlerhaus Bethanien, Berlin; Kumu Art Museum, Tallin; Kunsthalle Nikolaj, Koppenhága; Heine Onstand Kunstsenter, Oslo
- 1998 A magyar neoavantgarde első generációja 1965-1972, Szombathelyi Képtár
- 1993 3x4, Artpool, Budapest

Díjak, ösztöndíjak

- 1997 Magyar Filmszemle Különdíja